

Адзел навукова-метадычнага забяспячэння
агульнай сярэдняй адукацыі
і адукацыі асоб з АПФР

ПРЫКЛАДНЫ ТЭМАТЫЧНЫ ПЛАН
па вучэбным прадмеце (дысцыпліне) «БЕЛАРУСКАЯ МОВА»
на 2019/2020 навучальны год
(для рэалізацыі адукацыйных праграм прафесійна-тэхнічнай
і сярэдняй спецыяльнай адукацыі)

Тэма	Колькасць вучэбных гадзін		
	ПТА	ССА	
	72	72	86 («Мастацтва і дызайн», «Гуманітарныя навукі»)
1. Роля мовы ў жыцці чалавека і грамадства	1	1	1
2. Маўленне	2	2	2
3. Тэкст	2	2	4
4. Фанетыка і арфаэпія. Арфаграфія. Культура маўлення	10	10	13
5. Лексіка. Фразеалогія. Культура маўлення	4	4	4
6. Марфемная будова слова. Словаўтварэнне і арфаграфія. Культура маўлення	4	4	4
7. Марфалогія і арфаграфія. Культура маўлення	12	12	14
<i>Абавязковая кантрольная работа №1</i>	1	1	1
8. Падагульненне і сістэматызацыя	1	1	1
9. Агульныя звесткі аб мове	1	1	1
10. Маўленне	2	2	3
11. Стылістыка	2	2	4
12. Сінтаксіс і пунктуацыя. Культура маўлення	28	28	32
<i>Абавязковая кантрольная работа №2</i>	1	1	1
Падагульненне і сістэматызацыя	1	1	1
Усяго	72	72	86

Размеркаванне вучэбных гадзін па тэмах з'яўляецца прыкладным. Выкладчык можа ўносіць абгрунтаваныя змены ў размеркаванне вучэбных гадзін па тэмах у межах агульнай колькасці навучальнага часу, адведзенага на вывучэнне вучэбнага прадмета (дысцыпліны).

ПРЫКЛАДНЫ ТЭМАТЫЧНЫ ПЛАН

па вучэбным прадмеце (дысцыпліне) «БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА»

на 2019/2020 навучальны год

(для рэалізацыі адукацыйных праграм прафесійна-тэхнічнай
і сярэдняй спецыяльнай адукацыі)

Тэма	Колькасць вучэбных гадзін		
	ПТА	ССА	
	78	78	108 («Мастацтва і дызайн», «Гуманітарныя навукі»)
Беларуская літаратура першай трэці ХХ ст.	1	1	1
Максім Гарэцкі. Апавяданне «Літоўскі хутарок»	2	2	3
Змітрок Бядуля. Апавяданне «Бондар»	2	2	3
Уладзімір Дубоўка. Вершы «Залатая асенняя раніца», «О Беларусь, мая шыпшына...», «Пальцы жоўтых кляновых лістоў», «Родная мова, цудоўная мова...»	2	2	3
Кандрат Крапіва. Байкі «Дыпламаваны баран», «Махальнік Іваноў»; камедыя «Хто смяецца апошнім»	2	2	2
Міхась Зарэцкі. Апавяданне «Ворагі»	2	2	2
Кузьма Чорны. Апавяданне «Макаркавых Волька»	2	2	2
Беларуская літаратура перыяду Вялікай Айчыннай вайны (1941–1945)	1	1	1
Пятрусь Броўка. Вершы: «Будзем сеяць, беларусы!», «Надзя-Надзейка», «Родныя словы», «Александрына», «А ты ідзі»	2	2	3
<i>Абавязковая кантрольная работа №1 (пісьмова)</i>	1	1	1
Беларуская літаратура пасляваенных дзесяцігоддзяў (1945 - 1965)	1	1	1
Аркадзь Куляшоў. Вершы «Мая Бесядзь», «Над брацкай магілай», «Спакойнага шчасця не зычу нікому...», «Я хаце абавязаны прапіскаю...», «На паўмільярдным кіламетры...»	2	2	2
Максім Танк. Вершы «Спатканне», «Родная мова», «Каб ведалі», «Мой хлеб надзённы», «Завушніцы», «Працягласць дня і ночы»; паэма «Люцыян Таполя»	2	2	3
Янка Брыль. Апавяданне «Memento mori»	1	1	2
Пімен Панчанка. Вершы «Краіна мая», «Герой», «Родная мова», «Толькі лісцем рабін шалахні...», «Крык сойкі», «Той дзень прапаў і страчаны навакі...», «Спарышы»	2	2	3
Іван Мележ. Раман «Людзі на балоце»	5	5	7

Тэма	Колькасць вучэбных гадзін		
	ПТА	ССА	
	78	78	108 («Мастацтва і дызайн», «Гуманітарныя навукі»)
Уладзімір Караткевіч. Аповесць «Дзікае паляванне караля Стаха»; раман «Каласы пад сярпом тваім» (кніга першая «Выйсце крыніц»; з другой кнігі «Сякера пры дрэве» – раздзелы I, II, VII, XII, XVII)	6	6	9
Андрэй Макаёнак. П'еса «Зацюканы апостал»	2	2	2
<i>Абавязковая кантрольная работа № 1 (нісьмова)</i>	-	-	1
Беларуская літаратура перыяду 1960 –пачатку 1990-х гг. Агляд	1	1	1
Іван Шамякін. Раман «Сэрца на далоні»	4	4	6
Васіль Быкаў. Аповесці «Сотнікаў», «Знак бяды»	6	6	9
Міхась Стральцоў. Апавяданне «Сена на асфальце»	2	2	3
Ніл Гілевіч. Вершы «Край мой беларускі, край...», «Ах, якая над Гайнай купальская ноч!..», «Страціў слова, страціў спадчыннае слова...», «Паклон табе, мой беларускі краю!..»	2	2	4
Іван Чыгрынаў. Апавяданне «Дзівак з Ганчарнай вуліцы»	2	2	2
Іван Навуменка. Апавяданне «Сямнаццатай вясной»	2	2	2
Рыгор Барадулін. Вершы «Неруш», «Яна адна, зямля вякоў...», «Заспаная раніца мжыстая...», «Чалавек не ўзнікае так...»	2	2	3
Яўгенія Янішчыц. Вершы «Ты пакліч мяне. Пазаві...», «Чаму ніколі не баюся я...», «Не во-блака, а проста аблачынка...», «Любоў мая...»	1	1	2
Георгій Марчук. Навелы «Канон Гарыні», «Канон Маці»	2	2	2
Аляксей Дудараў. П'еса «Князь Вітаўт»	2	2	2
Алесь Разанаў. «Радзіма...», «У крузе», «Спадчына», «Кожны народ мае...», «Горад»	2	2	2
Беларуская літаратура на сучасным этапе. Агляд	1	1	1
Сучасная беларуская паэзія (2–3 аўтары на выбар выкладчыка)	2	2	5
Сучасная беларуская проза (2–3 аўтары на выбар выкладчыка)	2	2	5
Сучасная беларуская драматургія (1–2 аўтары на выбар выкладчыка)	2	2	3
<i>Абавязковая кантрольная работа № 2 (нісьмова)</i>	1	1	-
<i>Абавязковая кантрольная работа № 3 (нісьмова)</i>	-	-	1
<i>Рэзерв вучэбнага часу</i>	2	2	2

Тэма	Колькасць вучэбных гадзін		
	ПТА	ССА	
	78	78	108 («Мастацтва і дызайн», «Гуманітарныя навукі»)
Выніковае абагульненне	2	2	2
Усяго	78	78	108

Размеркаванне вучэбных гадзін па тэмах з'яўляецца прыкладным. Выкладчык можа ўносіць абгрунтаваныя змены ў размеркаванне вучэбных гадзін па тэмах у межах агульнай колькасці навучальнага часу, адведзенага на вывучэнне вучэбнага прадмета (дысцыпліны).

Метадыст адзела
Алена Аркадзьеўна Дамброўская
+375 17 200 05 99